

«مرورة» تحول الخزف إلى قطع حلى



د. مرورة زكريا

تحت عنوان ارتداء الفن، تفتتح الخزافّة د. مرورة زكريا معرضها بقاعة كرافتاستك للفنون والحرف بمقعد السلطان قايتباي الأثرى بصحراء الممالك التاريخية، ويتناول المعرض فكرة تحويل التصميمات الفنية إلى حلى خزفية مطعمة بالنحاس يمكن استخدامها للترزين لتصبح قطعاً مميزة تعبر عن قدرة الإبداع على إضافة



لمسات مبتكرة للحياة اليومية ومنحها روحاً خاصة، يعد المعرض جزءاً من سلسلة فعاليات تحمل شعار «الهامهن.. أرت المرات الفنية»، تبدأ في الثانية عشرة ظهراً وتلقى الضوء على أعمال عدد من المبدعات في مجالات فنية مختلفة هي على التوالي: معرض للحرف اليدوية، إزاحة الستار عن عمل نحى بعنوان «توازن مكسور» للفنانة كلاوديا فون فونكا، معرض تركيبات فنية بعنوان «صحة القلب لـ رنا شلبس»، وعرض «سيدات المولوية، للرقص الصوفي».

■ أمنية أبو كيلة

